

Institut du monde antique et byzantin

Journée scientifique

Vendredi 11 octobre 2024

Centre de formation continue, rue de Rome 6, 1700 Fribourg, salle 201, 2ème étage

- 9.15** Accueil
- 9.30** **Rafca Youssef Nasr** (Archéologie paléochrétienne et byzantine)
- 10.00** **Alexandra Attia et Barbara Carè** (Archéologie classique)
- 10.30** Pause
- 11.00** **Olivier Curty** (Histoire de l'Antiquité)
- 11.30** **Ingo Schaaf et Louis-Jean Tissot** (Patristique)
- 12.15** Apéritif dînatoire
- 13.30** **Karin Schlapbach et l'équipe « mouvement et repos »** (Philologie classique)
- 14.00** **Pauline Sabrier** (Philosophie antique)
- 14.30** Discussion finale
- 15.00** Thé/café, biscuits

Institut du monde antique et byzantin

Journée scientifique

Vendredi 11 octobre 2024

Centre de formation continue, rue de Rome 6, 1700 Fribourg,
salle 201, 2ème étage

- 09.15 Ouverture et brève présentation des activités de l'IAB par sa directrice
- 09.30 Rafca Youssef Nasr (Archéologie paléochrétienne et byzantine)
Le mécénat artistique des femmes au Liban médiéval
- 10.00 Alexandra Attia et Barbara Carè (Archéologie classique)
Kottabos is in the air. Variations ludiques, de la Grèce continentale aux rivages de l'Italie Histoire d'un jouet : une relecture des astragales dans l'Antiquité
- 10.30 Pause au centre de formation continue
- 11.00 Olivier Curty (Histoire de l'Antiquité)
La gymnasiarchie, une institution mystérieuse
- 11.30 Ingo Schaaf et Louis-Jean Tissot (Patristique)
Opus imperfectum in Matthæum : une « somme exégétique » sur le premier Évangile entre Orient et Occident / eine «exegetische Summe» zum ersten Evangelium zwischen Ost und West
- 12.15 Apéritif dînatoire et cafés au hall devant la chapelle (Miséricorde, MIS 02)
- 13.30 Karin Schlapbach et l'équipe « Mouvement et repos » (Philologie classique)
Le corps en mouvement dans la poésie latine au seuil de l'époque impériale
- 14.00 Pauline Sabrier (Philosophie antique)
Le genre de Platon : le *genos* et son rapport à l'*eidōs* dans la philosophie platonicienne
- 14.30 Discussion finale / mot de conclusion
- 15.00 Thé/café, biscuits

Inscriptions jusqu'au 27 septembre 2024 par courriel au secrétariat : nicole.papaux@unifr.ch

Illustration : Cour à péristyle, Maison de Ménandre, Pompéi, I.10.4. Photo Alexandra Attia.