

Programme

8h50 - Ouverture de la journée

■ **Claire Gantet** (Université de Fribourg)

Professeure d'Histoire moderne et présidente de l'Institut fribourgeois d'étude de la Renaissance et de l'époque moderne

9h - Introduction

■ **Arnaud Wydler** (Université de Fribourg)

I. L'expression du sentiment religieux chez les mémorialistes : enjeux et spécificités

Président de séance : **Claude Bourqui** (UNIFR)

9H15>10H45

9H15>9H45

■ **Marc Hersant** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

« **Extases profanes : Saint-Simon, Rousseau** »

9H45>10H15

■ **Christine Hammann-Décoppet** (Université de Haute-Alsace)

« **Les songes de la Princesse Palatine : poétique de la conversion et implications théologiques dans le récit autobiographique d'Anne de Gonzague de Clèves** »

Discussion
Pause-café

II. Biographies et hagiographies : écriture, réception et intertextualité

Présidente de séance : **Michèle Rosellini** (ENS de Lyon)

11H>12H30

11H00>11h30

■ **François Trémolières** (Université Rennes 2)

« **Écriture de l'enfance et écritures de soi dans quelques biographies spirituelles du XVII^e siècle** »

11H30>12H00

■ **Anne-Claire Volongo** (Bibliothèque de l'Université de Luxembourg - Société des amis de Port-Royal)

« **Le je dans les lettres d'Angélique Arnauld : une leçon de ténèbres** »

Discussion
Pause déjeuner

III. Statut du « Je » et écriture du sujet

Présidente de séance : **Anne Régent-Susini** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

14H>15H30

14H>14H30

■ **Joy Palacios** (University of Calgary)

« **Les gestes liturgiques et le style littéraire au XVII^e siècle : le « je » eucharistique des mémoires de Jean-Jacques Olier** »

14H30>15H

■ **Samantha Carron** (University of Calgary)

« **L'Imaginaire : la dynamique agentive du « je » dans la *Relation de 1654* (1639-1654) de Marie de l'Incarnation** »

Discussion
Pause

IV. Prolongements

Président de séance : **François Trémolières** (Université Rennes 2)

15H30>17H

15H30>16h

■ **Simone de Reyff** (Université de Fribourg)

« **Écho de la pastorale post-tridentine ou miroir d'une conscience ? Les lettres du Fribourgeois François Pierre de Reynold (1732-1754)** »

16H>16H30

■ **Shintaro Suzuki** (Université du Tohoku, Sendai)

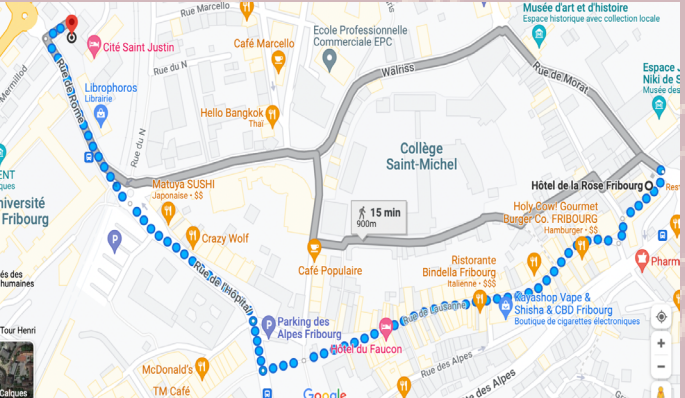
« **La question du « je » : confession ou artifice rhétorique dans les *Pensées* de Pascal** »

Discussion

17h - Conclusion

■ **Agnès Cousson** (Université de Bretagne Occidentale)

La salle de conférence (MIS 08 102, Rue de Rome 6) se situe dans le bâtiment de la « Formation continue », en face de l'université. Elle est facilement accessible à pied depuis l'Hôtel de la Rose (env. 15 minutes en suivant le plan ci-dessous).



Cette journée d'étude s'inscrit dans le prolongement d'un premier volet qui a eu lieu à Brest, le 3 décembre 2021. Organisée en partenariat avec l'Université de Bretagne Occidentale, elle vise à étudier un terrain peu connu des études dix-septiémistes, à savoir les représentations – dans les correspondances, « journaux », récits de voyages, mémoires – de l'expérience intime de la foi et de la spiritualité. Ces représentations personnelles feront l'objet de différents questionnements : quel(s) rapport(s) au religieux (de la fascination au rejet) expriment-elles ? Quels liens entretiennent-elles avec la religion d'État ? De quels modèles d'écriture (Bible, littérature de piété, sermons, oraisons) s'inspirent-elles, sur le plan du fond comme de la forme ? Les discussions de cette journée réunissent une quinzaine d'enseignant·e·s chercheurs·euses et doctorant·e·s suisses et étranger·ère·s, issu·e·s de domaines de spécialisation transversaux – littérature, spiritualité et littérature religieuse, histoire moderne.

Vendredi 20 mai 2022, 8h45-17h MIS 08, salle 102

L'inscription du fait religieux dans les écrits personnels au XVIIe siècle en France

- Arnaud Wydler (UNIFR)
Agnès Cousson (UBO)
Prof. Claude Bourqui (UNIFR)

Ouvert à toute personne intéressée.