

## CÓDIGOS DEL SLE: SISTEMA DE CLASIFICACIÓN

### CÓDIGOS BÁSICOS PARA LA LINGÜÍSTICA

<b>801</b>	<b>Lingüística en general</b>
801:3	Sociolingüística / lenguas en contacto
801.1	Ortografía
801.2	Partes del discurso (análisis específico de verbos / artículos / pronombres / etc.)
801.3	Lexicografía
801.4	Fonética
801.5	Gramática
801.54	Semántica, etimología, análisis del discurso
801.56	Sintaxis / frases / construcciones
801.6	Métrica
801.81	Arte de escribir / redacción / estilo
801.85	Retórica
801.86	Lengua hablada / expresión coloquial
801.87	Dialectología
<b>806.0</b>	<b>Lingüística de la lengua española</b>
806.0:3	Sociolingüística española / lenguas en contacto
806.0:37	Linguística aplicada, didáctica de la lengua
806.0.1	Ortografía española
806.0.2	Partes del discurso (análisis específico de verbos / artículos / pronombres / etc.)
806.0.3	Lexicografía española
806.0.4	Fonética española
806.0.5	Gramática española
806.0.54	Semántica, etimología, análisis del discurso
806.0.56	Sintaxis / frases / construcciones
806.0.6	Métrica española
806.0.81	Arte de escribir / redacción / estilo
806.0.85	Retórica española
806.0.86	Lengua hablada / expresión coloquial
806.0.87	Dialectología española
<b>806.0(8)</b>	<b>Lingüística del español de América</b>
806.0(8):3	Sociolingüística americana / lenguas en contacto
806.0(8).1	Ortografía americana
806.0(8).2	Partes del discurso (análisis específico de verbos / artículos / pronombres / etc.)
806.0(8).3	Lexicografía americana
806.0(8).4	Fonética americana
806.0(8).5	Gramática americana
806.0(8).54	Semántica, etimología, análisis del discurso
806.0(8).56	Sintaxis / frases / construcciones
806.0(8).6	Métrica americana
806.0(8).81	Arte de escribir / redacción / estilo
806.0(8).85	Retórica americana
806.0(8).86	Lengua hablada / expresión coloquial
806.0(8).87	Dialectología americana
<b>806.90</b>	<b>Lingüística de la lengua portuguesa</b>
	(con las mismas subdivisiones que para la lingüística de la lengua española)
<b>806.90(81)</b>	<b>Lingüística del portugués de Brasil</b>
	(con las mismas subdivisiones que para la lingüística del español de América)

**CÓDIGOS BÁSICOS PARA LA LITERATURA**

<b>82</b>	<b>Literatura en general, estudios generales sobre literatura</b>
82.0	<b>Teoría de la literatura</b> (ni géneros ni época); no usar (091), sólo (03) ó (075.8) ó (082)
<b>82.01</b>	Poética, teoría literaria
<b>82.03</b>	Traducción
<b>82.09</b>	Crítica literaria, crítica de la crítica
<b>860</b>	<b>Literatura española</b>
<b>860(8)</b>	<b>Literatura hispanoamericana</b>
860(821)	Literatura quechua
<b>869</b>	<b>Literatura portuguesa</b>
<b>869(5)</b>	<b>Literatura de expresión portuguesa en Asia</b> (Macao, Timor oriental) } sin distinción
<b>869(6)</b>	<b>Literatura africana de expresión portuguesa</b> } de período (sin
	(Angola, Cabo Verde, Guinea-Bissau, Mozambique, São Tomé-e-Príncipe) } código temporal)
<b>869(81)</b>	<b>Literatura brasileña</b>

**CÓDIGOS BÁSICOS PARA LA HISTORIA**

<b>93</b>	<b>Historia general</b>
<b>946</b>	<b>Historia de España</b>
<b>946.9</b>	<b>Historia de Portugal</b>
950	Historia de Asia (Macao, Timor oriental)
966.57	Historia de Guinea-Bissau
967.3	Historia de Angola
967.9	Historia de Mozambique
969	Historia de las islas portuguesas Cabo Verde y São Tomé-e-Príncipe
<b>980</b>	<b>Historia hispanoamericana</b>
972	Historia de Mexico
972.8	Historia de los otros Estados de América central
<b>981</b>	<b>Historia de Brasil</b>
982	Historia de Argentina, Uruguay y Paraguay
983	Historia de Chile
984	Historia de Bolivia
985	Historia de Perú
986	Historia de Colombia / Ecuador / Panamá
987	Historia de Venezuela

*Se puede indicar el siglo. Si el estudio cubre más de un siglo, no se indica nada.  
Se añade código formal **sólo** para diccionarios (03) o antologías de textos primarios (082). **Nunca (091).***

**LITERATURA Y ÁMBITOS EN RELACIÓN**

<b>860:002</b>	<b>Historia del libro, edición, imprenta...</b>
<b>860:74</b>	<b>Historietas, comics, tebeos (BD)</b>

**Con la literatura femenina/feminista :396**

**Con otras literaturas**

:820	Literatura inglesa
:830	Literatura alemana
:840	Literatura francesa
:850	Literatura italiana
:869	Literatura portuguesa
:87	Literatura clásica antigua
:871	Literatura latina clásica
:875	Literatura griega clásica
:892	Literaturas semíticas

**CÓDIGOS TEMPORALES**

"07/14"	Edad Media
"15"	Siglo XVI (1500-1599)
"16"	Siglo XVII (1600-1699)
"17"	Siglo XVIII (1700-1799)
"18"	Siglo XIX (1800-1899)
"19"	Siglo XX (1900-1999)
"20"	Siglo XXI (2000-2099)

**CÓDIGOS CONVENCIONALES PARA ÉPOCAS, GÉNEROS O ESCUELAS LITERARIAS**  
 (literatura secundaria, antologías, obras sin autor determinado)
**Bajo 860**

"07/14"-13	Cantares de Gesta, épica medieval
"14/15"Can	Cancionero, Romancero, lírica popular (antologías y estudios generales)
"14/15"Abc	Cancionero, Romancero, lírica popular si de obras determinadas se trata ("14/15"IXa: Cancionero de Fernández de Ixar; "14/15"Upp: Cancionero de Uppsala)
"14/16"	Crónicas de América
"14/16"Ind	Crónicas indígenas
"15/16"	Siglo de Oro
"15/16"Pas	Novela y Poesía pastoriles
"15/17"Pic	Novela Picaresca
"16"CER8Qui	Estudios sobre el Quijote

**Bajo 946 (Historia)**

"14/18"Inq	Inquisición
------------	-------------

Estos códigos convencionales se usarán también cuando el siglo no corresponde, por ejemplo un cronista de América del XVIII va también bajo 860"14/16"

**GÉNEROS LITERARIOS**

-1/-9	Géneros literarios / formas y géneros literarios
-1	Poesía
-13	Poesía épica
-2	Teatro
-3	Narrativa
-34	Cuento
-4	Ensayo
-6	Epistolarios (antologías sin autor determinado)
-7	Sátira, humor
-84	Glosas, proverbios, refranes
-94	(Auto)Biografía
-941	Hagiografía
-95	Literatura didáctica / sapiencial
-992	Relato de viaje

**CÓDIGOS GEOGRÁFICOS** (sólo para la literatura, **no** en **lingüística**)

*Antes del código formal final se pueden añadir códigos nacionales o regionales suplementarios:*

*Ej. 860(8)"19"-1(82)(082) Antología de la poesía argentina del XX*

**Países**

(72)	México y América central
(82)	Argentina, Uruguay, Paraguay
(83)	Chile
(84)	Bolivia
(85)	Perú
(86)	Colombia / Ecuador / Panamá
(87)	Venezuela

**Regiones**

(462.1)	León
(468.1)	Andalucía
(649)	Islas Canarias
(723.2)	Jalisco

**Etnias**

(=98)	Pueblos amerindios de América Latina
-------	--------------------------------------

**CÓDIGOS FORMALES** (*siempre al final, salvo en los casos en que se añade aún el código de idioma*)

(01)	Bibliografía
(03)	Diccionario, enciclopedia
(075.8)	Manual
(082)	Antología, miscelánea
(083)	Concordancias
(084)	Atlas
(091)	Crítica, crítica literaria, historia, enfoque histórico
(091)(082)	Antología o miscelánea de crítica literaria, congreso

**CÓDIGOS DE IDIOMAS**

=20	inglés
=30	alemán
=40	francés
=50	italiano
=690	portugués
=71	latín clásico
=75	griego clásico

**LITERATURA PRIMARIA: AUTORES DETERMINADOS****Orden de clasificación:**

Código de literatura  
 "Código temporal"  
 CÓDIGO PERSONAL DEL AUTOR  
 Obra

<u>Ej.</u>	<i>Obras completas de FGL</i>	860"19"GAR1
	<i>Obras escogidas</i>	860"19"GAR3
	<i>Correspondencia de FGL</i>	860"19"GAR44
	<i>Una obra determinada</i>	860"19"GAR7Abc (3 primeras letras del título sin artículo, la 1 <sup>era</sup> mayúscula)
	<i>Estudio sobre FGL</i>	860"19"GAR8 (una o varias o todas sus obras)
	<i>Biografía de FGL</i>	860"19"GAR80
	<i>Bibliografía sobre FGL</i>	860"19"GAR(01)
	<i>Concordancias</i>	860"19"GAR7Abc(083)

**Obras anónimas**

Código de literatura  
 "Código temporal"  
 Código del título de la obra  
 (evtl. código formal)

<u>Ej.</u>	860"07/14"Cid	<i>Poema del Mio Cid</i>
	860"07/14"Cid(091)	<i>Estudio sobre el Poema del Mio Cid</i>

**LITERATURA SECUNDARIA Y ANTOLOGÍAS****Orden de clasificación:**

Código de literatura  
 "Código temporal"  
 -Género literario  
 (código suplementario, por ejemplo, el país)  
 (Código formal **siempre al final**)

<u>Ej.</u>	860-1(091)	<i>Las leyes de la poesía</i>
	82-1(091)	<i>o, si lo obra no tiene la literatura española como enfoque</i>
	860"07/14"-1(091)	<i>Las leyes de la poesía medieval</i>
	860(8)"18"-1(72)(091)	<i>La poesía mexicana del siglo XIX</i>
	860(8)"19"PAZ8	<i>La poesía de Octavio Paz</i>

**EJEMPLOS**

806.0(03)=30	<i>Langenscheidts Handwörterbuch Spanisch</i>
806.0(03)=690	<i>Diccionario Portugués-Español / Español-Portugués</i>
806.0(091)	<i>Historia de la lengua española</i>
806.0.3	<i>Toponimia prerrománica hispana</i>
82-1(091)	<i>Teoría de la expresión poética</i>
860(091)	<i>Historia de la literatura española y estudios literarios generales</i>
860(091)(082)	<i>Misceláneas o antologías de estudios</i>
860-1(082)	<i>Antología lírica (sin tiempo especificado)</i>
860-2(091)	<i>Estudios sobre teatro (sin tiempo especificado)</i>
860"07/14"-13(44)(091)	<i>Los cantares de gesta franceses (su relación con España)</i>
860"07/14"-1(091)	<i>La lírica española medieval</i>
860"18"-84(468.1)(091)	<i>Estudio sobre los proverbios andaluces del XIX</i>
860(8)-4(72)(082)	<i>Antología del ensayo mexicano</i>
860:396(091)	<i>Estudios</i>
860:396(082)	<i>Antología de literatura de autoras</i>
860(8)"19":396(091)	<i>Estudio de literatura femenina hispanoamericana del siglo XX</i>
860"19"-2:396(082)	<i>Antología de teatro español del siglo XX (de autoras)</i>