

# SLS-Systematik

Achtung : Gross- und Kleinschreibung haben verschiedene Bedeutung

<b>AS-</b>	Allgemein Slavisch
<b>BU-</b>	Bulgarisch
<b>CE-</b>	Tschechisch
<b>KS-</b>	Kirchenslavisch
<b>LE-</b>	Lechisch (nordwestslavische Sprachen ausser Polnisch: Kaschubisch, Slovinzisch, Pomoranisch etc.)
<b>MA-</b>	Mazedonisch
<b>OS-</b>	Ostslavisch (Grossrussisch, Weissrussisch, Ukrainisch in ihren Beziehungen)
<b>PO-</b>	Polnisch
<b>RU-</b>	Russisch
<b>SA-</b>	Slovakisch
<b>SE-</b>	Slovenisch
<b>SK-</b>	Serbokroatisch oder Serbisch, Kroatisch, Bosnisch
<b>SO-</b>	Sorbisch
<b>SS-</b>	Allgemein Südslavisch
<b>UK-</b>	Ukrainisch
<b>WR-</b>	Bielorussisch

## Weitere Differenzierungen:

-a-	Umfassende Darstellungen, Einführungen, Handbücher der Sprachwissenschaft
-b-	Grammatiken, Lehrbücher, Darstellungen der Gegenwartssprache
-c-	Phonetik und Phonologie (auch historisch)
-d-	Lexikologie, Lehnwort- und Namenkunde
-e-	Dialektologie, Sprachgeographie (auch historisch)
-f-	Sprachgeschichte (umfassende Darstellungen)
-g-	Literaturwissenschaft
[-ga...]	Literaturtheorie
-gaa-	Literaturtheorie Handbücher, Einführungen, Sammelschriften
-gab-	Dramatische Gattungen, Theater
-gac-	Lyrische Gattungen
-gad-	Erzählende Gattungen in Vers und Prosa
-gae-	Nichtfiktionale Prosagattungen (Journalismus, Biographik)
-gaf-	Andere Gattungen
[-gb...]	Literaturgeschichte, Literaturkritik nach Epochen

- gba- Literarhistorische Gesamtdarstellungen oder Darstellung mehrerer Epochen
- gbb- Mittelalterliche Literatur und Nachwirkungen
- gbc- Humanismus und Renaissance
- gbd- 17. Jahrhundert (Barock etc.) und Nachwirkungen
- gbe- Klassizismus, Rokoko, Sentimentalismus und Aufklärungs–literatur und Nachwirkungen
- gbf- Romantik, Parallelströmungen und Nachwirkungen
- gbg- Realismus, Parallelströmungen und Nachwirkungen
- gbh- Modernismus um 1900, Parallelströmungen (Naturalismus, Neoromantik, Symbolismus etc.) und Nachwirkungen
- gbi- Avantgardismen, Neorealismus ca. 1910–1945 und Nachwir–kungen
- gbj- Neorealismen und Moderneströmungen der Nachkriegszeit ca. 1945–1970 und Nachwirkungen
- gbk- Postmoderne, Postavangarden, Neokonstruktivismus etc.
- h- Textkritik, Edition, Schrift- und Handschriftenkunde
- i- Geschichte (einschliesslich Geistesgeschichte, Kunst, Philosophie)
- j- Ethnologie
- k- Geographie und Landeskunde (Recht, Wirtschaft etc.)
- l- Filmstudien
- ANT- Anthologien
- BIBL- Bibel-, Psalmenausgaben, liturgische und theologische Texte
- ABC- Ältere Texte, ohne Autornamen
- Abc- Werke nach Autornamen, Primärliteratur
- Abc-0 Sekundärliteratur

**AE-** Allgemeine Nachschlagewerke und Enzyklopädien

**AE-BU-** Differenziert nach Sprachen

**AE-RU-** etc.

**BQ-** Bibliographien und Quellenverzeichnisse

**BQ-BU-** Differenziert nach Sprachen

**BQ-RU-** etc.

**BQ-Abc-** Personalbibliographien

**HW-** Hilfswissenschaften (allg. Sprach- und Literaturwissenschaft, nicht-slavistische Werke)

**SF-** Artikelsammlungen und Festschriften, Kongressakten

**WB...** Wörterbücher

**WB-AS-** differenziert nach Sprachen

**WB-BU-** etc.

**Z-** Zeitschriften, Periodika