

Freiburger Colloquium 2025
Mediävistisches Institut der Universität Freiburg i. Ü.
vom 3. bis 5. September 2025

Disability, Armut und Arbeit im Mittelalter

Call for papers

Studien über Menschen mit Behinderungen sind, was das Mittelalter betrifft, erst um die Jahrhundertwende zunehmend aufgekommen. Sie sind mittlerweile sowohl in den Geschichtswissenschaften als auch in der Philologie und Literaturwissenschaft gut etabliert, vor allem im angelsächsischen Raum, in geringerem Maße auch in Deutschland und anderen Ländern, weniger allerdings in der frankophonen akademischen Sphäre.

Dennoch hat sich die mediävistische Forschung bereits vorher Menschen mit Behinderungen gewidmet, und zwar im Kontext des Themas Armut. Die großen Studien der 1960er bis 1990er Jahre, wie jene von Michel Mollat oder Bronislaw Geremek, gingen oft von der Annahme aus, dass Behinderung und Armut untrennbar miteinander verbunden seien. Die *infirmi*, so die Autoren, konnten aufgrund ihres hohen Alters oder einer Behinderung nicht arbeiten, und diese Arbeitsunfähigkeit führte zwangsläufig zu Armut. Gleichzeitig stellen Studien zur Armut im Mittelalter Menschen mit Behinderungen als die guten Armen schlechthin dar, die einen legitimen Anspruch auf Almosen hatten, im Gegensatz zu den *mendicantes validi*, die lasterhaft oder aus Faulheit von der Gesellschaft profitierten. So setzte sich trotz einiger differenzierterer Untersuchungen das bestimmende Bild von bettelnden Menschen mit Behinderungen durch, das seither nicht mehr in Frage gestellt wurde.

In der Tat lädt die mittelalterliche Ikonografie zu solchen Verkürzungen ein, denn die einfachste Art, eine arme Person bildnerisch darzustellen, bestand damals nicht nur darin, sie in Lumpen zu kleiden und sie mit ausgestreckter Hand zu zeigen, sondern auch in der Sichtbarmachung einer Behinderung und den mit ihr verbundenen Gegenständen, Krücken oder Holzbeinen. Darüber hinaus scheinen die umfangreichsten historischen Quellen, wie die Hagiografie einerseits, und die aus den städtischen und praxisorientierten (z.B. von Wohltätigkeitseinrichtungen) überlieferten Dokumenten andererseits, Behinderung und Armut fast immer miteinander zu verbinden.

Das Mediävistische Institut der Universität Freiburg organisiert vom 3. bis 5. September 2025 ein internationales und interdisziplinäres Kolloquium zum Thema „Disability, Armut und Arbeit im Mittelalter“, um diesen Automatismus neu zu hinterfragen. Tatsächlich sind die Kategorien, die hier verknüpft werden, problematisch, da es die Kategorie „Behinderung“ (Disability) nicht gab, während ‚Armut‘ und sogar ‚Arbeit‘ sehr vieldeutig sind und ebenfalls historisiert werden müssen.

Es geht also darum, verschiedene Disziplinen – Geschichte, Kunstgeschichte, Rechtsgeschichte, die verschiedenen Literatur- und Sprachwissenschaften, Theologie, Philosophie, Archäologie – zu mobilisieren, um über die Verbindungen zwischen „Behinderung“, Armut und Arbeit nachzudenken, wobei verschiedene Quellen und Materialien (literarische, ikonografische, normative und praktische) herangezogen werden sollen. Die Tagung bietet die Gelegenheit, gemeinsam über Fragen wie die Präsenz von Menschen mit Behinderungen, die in den Quellen weder als arm noch als inaktiv erscheinen, die soziale Akzeptanz ihrer Inaktivität oder die unterschiedlichen Erfahrungen mit Arbeit oder deren Abwesenheit je nach sozialem Status, aber auch nach Geschlecht der Menschen mit Behinderungen nachzudenken.

Beiträge von jungen Forscherinnen und Forschern sind willkommen. Die Sprachen des Kolloquiums sind Deutsch, Französisch, Italienisch und Englisch. Die Frist für die Einreichung der Beitragsvorschläge ist der **31. Januar 2025**. Die Kosten für Reise und Aufenthalt werden übernommen.

Kontakt: Olivier Richard, Professor für Geschichte des Mittelalters, olivier.richard@unifr.ch

Colloque fribourgeois 2025
Institut d'études médiévales de l'Université de Fribourg
du 3 au 5 septembre 2025

Handicap, pauvreté et travail au Moyen Âge

Call for papers

Les études sur ce que la langue française appelle le handicap ont véritablement émergé, pour la période médiévale, au tournant de notre siècle. Elles sont désormais bien représentées, autant dans les sciences historiques qu'en philologie et littérature, surtout dans le monde anglo-saxon, mais aussi dans une moindre mesure en Allemagne et ailleurs, moins dans la sphère universitaire francophone.

Pourtant, les personnes en situation de handicap étaient apparues plus tôt dans le champ des recherches universitaires : dans les études sur la pauvreté. En effet, ces grandes études des années 1960 aux années 1990, comme celles de Michel Mollat ou de Bronislaw Geremek, sont souvent rapidement parties du principe que handicap et pauvreté étaient inextricablement liés. Les *infirmi*, disent leurs autrices et auteurs, ne pouvaient pas travailler du fait du grand âge ou d'un handicap, et cette inaptitude au travail conduisait forcément à la pauvreté. En même temps, les travaux sur la pauvreté au Moyen Âge présentent les personnes handicapées comme les bons pauvres par excellence, ceux qui pouvaient légitimement prétendre à la charité, à l'inverse des *mendicantes validi* qui profitaient de la société par paresse ou vice. Ainsi, malgré quelques recherches plus nuancées, une image forte de la personne handicapée mendiant s'est imposée, qui n'a pas été remise en question depuis lors.

Il est vrai que l'iconographie médiévale invite à de tels raccourcis, tant la façon la plus commode de présenter graphiquement une personne pauvre était alors, en plus de l'habiller de haillons et de lui faire tendre la main, était alors le handicap visible et les objets qui lui sont liés, béquilles ou jambes de bois. Par ailleurs, les sources historiques les plus abondantes, comme l'hagiographie d'une part, les actes de la pratique issues des gouvernements urbains, et les documents hérités des institutions de charité, semblent associer presque automatiquement handicap et pauvreté.

L'Institut d'Études Médiévales de l'université de Fribourg organise, du 3 au 5 septembre 2025, un colloque international et interdisciplinaire sur le sujet « Handicap, pauvreté et travail au Moyen Âge », pour réinterroger cette automaticité. En effet, les catégories qui sont ici liées sont problématiques, puisque la catégorie de « handicap » (ou « disability », Behinderung) / « Beeinträchtigung », disability) n'existe pas, tandis que « pauvreté » et même « travail » sont très polysémiques et doivent également être historicisés.

Il s'agira donc de mobiliser des disciplines différentes, histoire, histoire de l'art, histoire du droit, littératures de différentes langues, théologie, philosophie, archéologie, pour réfléchir sur les liens entre « handicap », pauvreté et travail, en recourant à des sources et matériaux divers (littéraires, iconographiques, sources normatives et de la pratique). Ces journées seront l'occasion de réfléchir ensemble à des questions telles que celle de la présence de personnes handicapées n'apparaissant dans les sources ni comme pauvres, ni comme inactives ; de l'acceptation sociale de leur inactivité, ou encore celle des expériences diverses du travail ou de son absence selon le statut social, mais aussi le genre de la personne handicapée.

Les contributions de jeunes chercheuses et chercheurs sont bienvenues. Les langues du colloque sont le français, l'allemand, l'italien et l'anglais. La date limite pour déposer votre proposition de contribution est le **31 janvier 2025**. Les frais de voyage et de séjour sont pris en charge.

Contact : Olivier Richard, professeur d'histoire du Moyen Âge, olivier.richard@unifr.ch

Fribourg Colloquium 2025
Medieval Institute, University of Fribourg
3rd – 5th September 2025

Disability, poverty and work in the Middle Ages

Call for papers

For the medieval period, disability studies really emerged at the turn of our century. They are now well represented, both in the historical sciences and in philology and literature, especially in the English-speaking world, but also to a lesser extent in Germany and elsewhere, and to a very limited extent in the French-speaking academic world.

However, persons with disabilities had featured in earlier academic research: in studies on poverty. Indeed, the major studies from the 1960s to the 1990s, such as those of Michel Mollat and Bronislaw Geremek, often readily assumed that disability and poverty were inextricably linked: *infirmi* were unable to work because of old age or disability, and this inability to work inevitably led to poverty. At the same time, studies of poverty in the Middle Ages present disabled persons as the 'good poor' *par excellence*, those who could legitimately claim charity, by contrast with the *mendicants validi* who took advantage of society through laziness or vice. So, despite some more nuanced research, a strong image of the disabled person as a beggar took hold, and has not been challenged since.

It is true that medieval iconography invites such shortcuts, since the most convenient way of graphically presenting a poor person at the time, apart from dressing him in rags and making him stretch out his hand, was visible disability and the objects associated with it: crutches or wooden legs. Moreover, the most abundant historical sources--hagiography on the one hand; practice records from urban governments on the other, and documents inherited from charitable institutions-- seem to associate disability and poverty almost automatically.

From 3 to 5 September 2025, the Medieval Institute at the University of Fribourg will host an international and interdisciplinary colloquium on the subject of "Disability, poverty and work in the Middle Ages", in order to re-examine these automatic associations. Indeed, the categories linked here are problematic, since the category of 'disability' did not exist in the Middle Ages, while 'poverty' and even 'work' were highly polysemous and also need to be historicised.

The aim will therefore be to draw on a range of disciplines – history, art history, legal history, literature in different languages, theology, philosophy and archaeology – to reflect on the links between 'disability', poverty and work, using a variety of sources and materials (literary, iconographic, normative and practical sources). The conference will provide an opportunity to reflect together on issues such as the presence in sources of disabled people who appear to be neither poor nor inactive, the social acceptance of their inactivity, and the different experiences of work or the lack of it depending on the social status and gender of the disabled person.

Contributions from young researchers are welcome. The languages of the conference are French, German, Italian and English. The deadline for submitting proposals is **31 January 2025**. The costs of travel and accommodation will be covered.

Contact: Olivier Richard, Professor of Medieval History, olivier.richard@unifr.ch

Convegno di Friburgo 2025
Istituto di Studi medievali, Università di Friburgo
3-5 settembre 2025

Disabilità, povertà e lavoro nel Medioevo

Call for papers

Per il periodo medievale, gli studi sulla disabilità si sono affermati all'inizio del nostro secolo. Oggi sono ben rappresentati, tanto nelle scienze storiche quanto negli studi filologici e letterari, soprattutto nel mondo anglosassone, ma anche (sia pur in misura minore) in Germania e in altri paesi ; meno nel mondo accademico francofono.

Le persone con disabilità, tuttavia, nell'ambito della ricerca accademica sul Medioevo erano apparse già in precedenza: negli studi sulla povertà. Nei principali contributi apparsi tra gli anni '60 e gli anni '90 del Novecento, come quelli di Michel Mollat e Bronislaw Geremek, si è spesso partiti dal presupposto che disabilità e povertà fossero inestricabilmente legate : gli infirmi, secondo autrici e autori di questi studi, non erano in grado di lavorare a causa dell'età avanzata o della disabilità, e questa incapacità di lavorare portava inevitabilmente alla povertà. Allo stesso tempo, gli studi sulla povertà nel Medioevo presentano le persone disabili come i poveri buoni per eccellenza, pienamente legittimati a chiedere la carità al contrario dei mendicanti abili, che approfittano della società per pigrizia o vizio. Così, nonostante alcune ricerche più articolate e attente alle sfumature, nel tempo si è imposta l'immagine del disabile come mendicante, che non è stata più messa in discussione.

È pur vero, d'altro canto, che l'iconografia medievale invita a queste scorciatoie, poiché all'epoca il modo più efficace di raffigurare un povero, oltre a vestirlo di stracci e a fargli tendere la mano, era rappresentare visibilmente la sua disabilità e gli oggetti a essa associati, come stampelle o gambe di legno. Inoltre le fonti storiche più abbondanti, come l'agiografia, le pratiche dei governi urbani e i documenti trasmessi dalle istituzioni caritatevoli, sembrano associare disabilità e povertà in modo quasi automatico.

Proprio allo scopo di riesaminare questa associazione automatica, dal 3 al 5 settembre 2025 l'Istituto di Studi medievali dell'Università di Friburgo organizza un convegno internazionale e interdisciplinare sul tema « Disabilità, povertà e lavoro nel Medioevo ». Le categorie implicate sono, in effetti, già di per sé problematiche, dal momento che nel Medioevo quella di « disabilità » (o « handicap », « disability », « Behinderung »/ « Beeinträchtigung ») non esiste, mentre quelle di « povertà » e persino di « lavoro » sono altamente polisemiche e necessitano di essere storicizzate.

L'obiettivo del convegno sarà, dunque, quello di coinvolgere discipline diverse – storia, storia dell'arte, archeologia, storia del diritto, letteratura (in diverse lingue), filosofia, teologia – per riflettere sui legami tra disabilità, povertà e lavoro attraverso il ricorso a una varietà di materiali e fonti (letterarie, iconografiche, normative, pratiche). L'incontro, inoltre, offrirà l'opportunità di interrogarsi insieme su questioni specifiche che riguardano le persone disabili, quali ad esempio la presenza di disabili che nelle fonti non appaiono come né poveri né inattivi, l'accettazione sociale della loro inattività e le loro diverse esperienze di lavoro (o l'assenza di esse) a seconda dello status sociale e del genere.

I contributi di giovani ricercatori e ricercatrici sono benvenuti. Le lingue del convegno sono il francese, il tedesco, l'italiano e l'inglese. La scadenza per la presentazione delle proposte è il **31 gennaio 2025**. I costi di viaggio e di alloggio sono coperti.

Contatti : Olivier Richard, professore Storia medievale, olivier.richard@unifr.ch