



MEDIÄVISTISCHES INSTITUT
INSTITUT D'ÉTUDES MÉDIÉVALES
MEDIEVAL INSTITUTE



1-2023

Contenu / Inhalt

- Colloque Fribourgeois 2023 « La poésie politique dans les littératures européennes du XII^e au XV^e siècle »
- Nouveaux membres du conseil de l'institut / Neue Mitglieder des Institutsrats
- Colloque des études médiévales / Mediävistisches Colloquium
- Tagung „Fragmente und Fragmentierungen“
- International Conference “Encountering Other People”
- CFP – Nachwuchsworkshop „Fragmentologie“
- Professeures invitées / Gastprofessor:innen
- Colloques, cours blocs et conférences / Tagungen, Blockkurse und Vorträge
- Publications / Publikationen



Colloque Fribourgeois / Freiburger Colloquium 2023 « La poésie politique dans les littératures européennes du XII^e au XV^e siècle / Politische Lyrik in Europa vom 12. bis zum 15. Jahrhundert / Political Poetry in European Literature from the 12th to the 15th centuries »

Le prochain « Colloque Fribourgeois » de l'Institut d'études médiévales aura lieu du 6 au 8 septembre 2023. Le thème de ce colloque est « La poésie politique dans les littératures européennes du XII^e au XV^e siècle » et il se concentre sur diverses traditions européennes de poésie politique, en rassemblant des experts de différentes disciplines médiévales à échanger leurs points de vue sur la production, la réception et la transmission de la poésie politique entre l'Islande et le Caucase. Outre les langues vernaculaires, les langues sacrées et/ou impériales (latin, grec, arabe, hébreu) seront également prises en considération. >[Informations supplémentaires](#)

Das nächste „Freiburger Colloquium“ des Mediävistischen Instituts findet vom 6.–8. September 2023 zum Thema „Politische Lyrik in Europa vom 12. bis zum 15. Jahrhundert“ statt. Die Aufmerksamkeit soll auf diverse europäische Traditionen politischer Lyrik gelenkt werden. Eingeladen sind Expert:innen verschiedener mediävistischer Disziplinen, sich über Produktion, Rezeption und Überlieferung politischer Lyrik Europas zwischen Island und dem Kaukasus, auszutauschen. Neben den Volkssprachen werden auch die ‚heiligen‘ und/oder ‚imperialen‘ Sprachen (Latein, Griechisch, Arabisch, Hebräisch) berücksichtigt. >[Weitere Informationen](#)



Nouveaux membres du conseil de l'institut / Neue Mitglieder des Institutsrats

Depuis le début de ce semestre, nous avons la chance de compter deux nouveaux membres au sein du Conseil de l'Institut d'études médiévales : Madame la Prof. Kristell Trego (Philosophie médiévale) et Monsieur le Prof. Olivier Richard (Histoire médiévale). Nous nous réjouissons de collaborer avec eux.

> [Informations supplémentaires](#)

Seit Beginn des Frühjahrssemester bereichern Prof. Kristell Trego (Philosophie des Mittelalters) und Prof. Olivier Richard (Geschichte des Mittelalters) den Institutsrat des Mediävistischen Instituts. Wir freuen uns sehr auf die Zusammenarbeit!

>[Weitere Informationen](#)



Colloque des études médiévales / Mediävistisches Colloquium

20 mars 2023 | Prof. Yves Mauten | *Ordo iudicarius* et due process of law: les origines du procès équitable dans le *ius commune* et le common law

3. April 2023 | Dr. Thomas Kaffenberger | Vorstellung des Projektes "Medieval Domes between West and East. Architectural visualisations of earthly power and heavenly glory"

17. April 2023 | Lunchlecture | Cyril Senn | Gahmurets Streben nach Geld und Gut. Rittertum und Ökonomie in Wolframs von Eschenbach Parzival

Participation en ligne possible / Online-Teilnahme möglich

>[Informations supplémentaires](#) >[Weitere Informationen](#)



Fragmente und Fragmentierungen. Neue Zugänge zur mittelalterlichen deutschsprachigen Überlieferung. Tagung der Wolfram von Eschenbach-Gesellschaft, 13.–16.9.2023

Vom 13. bis 16. September findet in Freiburg i.Ü. das nächste Kolloquium der Wolfram von Eschenbach-Gesellschaft zum Thema „Fragmente und Fragmentierungen. Neue Zugänge zur mittelalterlichen deutschsprachigen Überlieferung“ statt. Ausgerichtet wird die Tagung von Prof. Cornelia Herberichs in Zusammenarbeit mit dem Departement für Germanistik, dem Mediävistischen Institut und dem Zentrum für Handschriftenforschung der Universität Freiburg. Ziel der Tagung ist es, Überlieferungs- und Literaturgeschichte in ihren Zusammenhängen zu reflektieren und zu diskutieren. Die Vorträge widmen sich einem breiten Spektrum von hochmittelalterlichen deutschsprachigen Handschriften- und Werkfragmenten. Im Zentrum stehen ausserdem theoretische und methodische Fragestellungen zum literaturwissenschaftlichen Umgang mit Fragmenten. Die Tagung findet im Grossratssaal des Hôtel de Ville de Fribourg und im Museum für Kunst und Geschichte der Stadt Freiburg statt. Für den Samstagnachmittag ist eine Exkursion zur Abegg-Stiftung in Riggisberg organisiert. Teilnahme nur auf Anmeldung.
>[Weitere Informationen](#)



International Conference “Encountering Other People”

The Chair of Medieval Art at the University of Fribourg is organising the international conference “Encountering Other People. Material Religion and Cultural Exchanges in Medieval Accounts of Asia”, to be held on May 3rd. This event will be focused on the narratives transmitted by Western travellers about the religious landscape of Asia in the times of *pax mongolica*. Internationally renowned specialists will gather in Fribourg to exchange ideas and breach disciplinary boundaries by laying emphasis on the extent to which the Westerners’ view of Asian religious practices could be sparked by both preconceived ideas and a direct, even emotional and physical, encounter with other people’s habits. Emphasis will be laid on the multifarious perceptions of Hindu, Buddhist, Islamic, as well as Eastern Syriac and Miaphysite traditions.

>[More information](#) >[Informations supplémentaires](#)



CFP – Nachwuchsworkshop „Fragmentologie“

Ausschreibung für den internationalen Nachwuchsworkshop „Fragmentologie – Aktuelle Ansätze der wissenschaftlichen Analyse mittelalterlicher Handschriftenfragmente mit einem anwendungsorientierten Praxisteil zur digitalen Erschließung“, der am 13.9.2023 in Freiburg i. Ü. stattfinden wird. Organisiert wird der Workshop von Dr. Inci Bozkaya (Germanistik, Freiburg) und Lena Stockburger, M.A. (Germanistik, Karlsruhe) im Vorfeld und Zusammenhang mit der oben genannten Freiburger Tagung „Fragmente und Fragmentierungen“.

Deadline für die Bewerbung: 22.03.23

>[Weitere Informationen](#)



Professeures invitées / Gastprofessor:innen

Im Frühjahrsemester 2023 wird Herr Prof. Dr. Bernd Bastert (Ruhr-Universität Bochum) die Freiburger Gastprofessur für Germanistische Mediävistik mit dem Thema: „Wolframs ‚Willehalm‘ im Kontext – kulturell und materiell“ wahrnehmen. Im Rahmen der Gastprofessur wird am 25.5.2023 ein öffentlicher Vortrag zum Thema „Helden und Heilige? Erzählen vom Kreuzzug in der ‚Chanson de Roland‘ und im ‚Rolandslied‘“ im Museum für Kunst und Geschichte Freiburg stattfinden.

>[Weitere Informationen](#)

La Professeure de littérature française médiévale Yasmina Foehr-Janssens, de l’Université de Genève, dispense ce semestre de printemps le séminaire suivant au Département de Français de l’Université de Fribourg : « Masculinités médiévales », mardi 13–15h.



Conférences, cours-blocs et colloques / Vorträge, Blockkurse und Tagungen

27–30 mars 2023 | Cours-bloc Letteratura e filologia italiane | Prof. Juan Varela-Portas de Orduña (Universidad Complutense de Madrid) | « Tecniche esegetiche per la « Divina Commedia » » ;

24–27 avril 2023 | Cours-bloc Histoire de l'art médiéval | Prof. Tolga Uyar, University of Nevşehir, Turkey | « Art et société en Cappadoce byzantine et postbyzantine (V^{ème} au XIV^{ème} siècles) » ;

25 avril 2023 | SNSF PRIMA LEFem Launch | Portraying Medieval Women: The Materiality of Female Images and Art Patronage in the Latin East (12th–15th Centuries) | Conferences of Rafca Nasr, Vesna Scepanovic, Sofia Zoitou (Université de Fribourg), Keynote-Lectures of Therese Martin (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid) and Estelle Ingrand-Varenne (CESCM – Université de Poitiers) ;

4 mai 2023 | journée d'étude des branches suisses des sociétés savantes de médiévistique (SIA, ICLS, Rencsesvals), avec conférence de 10 à 12h de présentation des projets Agora du FNS (Mme Alice Chao du FNS et Prof. Claude Bourqui de l'Unifr) ;

8–11 mai 2023 | Cours-bloc Letteratura e filologia italiana | Prof. Armando Antonelli (Università degli Studi di Ferrara) | « Filologia del relitto in archivio. Tracce, frammenti e altri testi negli archivi medievali e d'età moderna » ;

1–2 juin 2023 | Colloque international | « Exemplum et discours exemplaire dans la péninsule ibérique (XIII^e–XVII^e siècles) » ;

7 juin 2023 | conférence | Prof. Marc H. Smith (Ecole des Chartes, Paris), dans le cadre de la clôture du projet FNS « Jeux de lettres et d'esprit dans la poésie manuscrite en français » de la Prof. Marion Uhlig. La conférence sera suivie d'une verrée de vernissage de l'anthologie des Poèmes abécédaires français du Moyen Âge, Paris, Champion, 2023 ;

>[Informations supplémentaires](#) >[Weitere Informationen](#)



Nouvelles publications / Neue Publikationen

Scrinium Friburgense 55: Mystique, langage, image: Montrer l'invisible / Mystik, Sprache, Bild: Die Visualisierung des Unsichtbaren, hg. v. René Wetzels, Laurence Wuidar, Katharina Gedigk unter Mitarbeit v. Julia Brusa, Robert Gisselbaek, Mirko Pinieri, Wiesbaden: Reichert 2022;

Scrinium Friburgense 56: Rahel Meier, Mio corpo vengia sepolto in terram sanctam. Genese und Verbreitung eines Wunderberichts des 13. Jahrhunderts, Wiesbaden: Reichert 2022;

Scrinium Friburgense 58: Paradigmes et perspectives de la littérature médiévale comparée / Paradigmen und Perspektiven einer Mediävistischen Komparatistik / Paradigms and Perspectives of a Comparative Medieval Literature. Fribourg Colloquium 2021, hg. v. Cornelia Herberichs und Martin Rohde, Wiesbaden: Reichert [erscheint] 2023;

Scrinium Friburgense 59: L'auteur dans ses livres: autorité et matérialité dans les littératures romanes du Moyen Âge, éd. par Marion Uhlig et Luca Barbieri, Wiesbaden: Reichert [à paraître] 2023;

Scrinium Friburgense 60: Hans-Joachim Schmidt, Neue Gesetze für ein besseres Leben? Überlegungen zu Praktiken und Theorien der Gesetzgebung im Mittelalter, Wiesbaden: Reichert [erscheint] 2023;

Poèmes abécédaires français (XIIIe–XIVe siècles), Anthologie, éd. et trad. sous la dir. de M. Uhlig, éd. O. Collet, Y. Greub, P.-M. Joris, F. Maillet, D. Moos, Th. Radomme et M. Uhlig, Paris: Champion 2023;

Dante e il prosimetro. Dalla «Vita nova» al «Convivio» (Milano/Fribourg: 15, 17, 22 e 23 ottobre 2020), a cura di Paolo Borsa e Anna Maria Cabrini, Milano, Università degli Studi di Milano 2022;

Contra Dantem. Tra antidantismo e indebite riappropriazioni. Atti del Convegno internazionale di Roma/Milano/Friburgo, 16–17 novembre 2020, a cura di Guglielmo Barucci, Paolo Borsa et alii, Roma, Salerno ed., 2022.

[>Informations supplémentaires](#) [>Weitere Informationen](#)

Si vous ne souhaitez plus recevoir notre Newsletter deux fois par année, renvoyez simplement cet e-mail à son expéditeur avec la mention « non merci ».

Wenn Sie kein Interesse an diesem zwei Mal jährlich publizierten Newsletter haben sollten, können Sie diese e-mail einfach mit dem Betreff „nein danke“ zurück an den Absender schicken.

Institut d'études médiévales / Mediävistisches Institut

Université de Fribourg / Universität Freiburg

Misericorde

CH-1700 Fribourg

tel.: +41 26 300 79 15

email: iem@unifr.ch

www.unifr.ch/mediaevum

Mediävistisches Institut

Av. de l'Europe 20, 1700 Fribourg

iem@unifr.ch