

Code	Titre	Surveillante	ECTS	Horaire de début	Horaire de fin
L18.00368	Cours thématique : Beauté, plaisir, utilité.	I. Haldemann	3	05.02.2025 13:00	05.02.2025 16:00
L18.00418	Cours thématique : Prométhée électrique et Icare à moteur	I. Haldemann	3	05.02.2025 13:00	05.02.2025 15:00 / MA 16:00
L18.00375	Histoire de la musique (1500-1650)	I. Haldemann	3	06.02.2025 10:00	06.02.2025 12:00
L18.00423	Acoustique et organologie	I. Haldemann	3	06.02.2025 10:00	06.02.2025 11:00
L18.00373	Histoire de la notation musicale (1600 à nos jours)	I. Haldemann	3	06.02.2025 13:00	06.02.2025 15:00
L18.00424	Histoire de la musique (1650-1780)	I. Haldemann	3 ou 6	10.02.2025 10:00	10.02.2025 12:00
L18.00372	Histoire du langage musical II	I. Haldemann	3	12.02.2025 13:00	12.02.2025 15:00
L18.00417	Cours thématique : Gustav Mahler, compositeur et interprète	I. Haldemann	3	12.02.2025 13:00	12.02.2025 15:00 / MA 16:00
L18.00365	Histoire du langage musical I	I. Haldemann	3	13.02.2025 10:00	13.02.2025 12:00
L18.00422	Histoire de la notation musicale (->1600)	I. Haldemann	3	13.02.2025 10:00	13.02.2025 12:00