RECITAL
GUSTAVE DORET

Marie SAADI, soprano
Thomas PALMER, piano

Portrait de Gustave Doret par Francis de Jongh en 1911
Fonds Gustave Doret, BCU – Lausanne

23 septembre 2016 à 19h00
Centre Le Phénix – salle Marcello
Fribourg, rue des Alpes 7
Entrée libre

Organisé dans le cadre du colloque
Mythologies romandes : Gustave Doret et la musique nationale

UNI FR
UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
UNIVERSITÄT FREIBURG

SMG SSM
Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Société Suisse de Musicologie
Società Svizzera di Musicologia